

تحليل النص الأدبي

يُمثل أمر تحليل النص الأدبي ووسائله أهمية بالغة للأدباء والمهتمين بدراسة النصوص الأدبية، إذ يجب أن يتمتع الكاتب بـ ملكة فهم اللغة العربية جيداً واستنباط معاني النصوص وفهم أغراض الكاتب ونفسيته ومشاعره وقت كتابة النص الأدبي، كما يجب أن يكون الأديب على دراية تامة بـ خبايا اللغة العربية والأدب جيداً، لذا نرفق إليكم طرق تحليل ودراسة النص الأدبي.

تحليل النص الأدبي

يُقصد بتحليل النصوص الأدبية أن يتم استيعاب النص الأدبي بشكل إجمالي من جميع الاتجاهات، مع تاريخ تاريخ نشأة قائل النص، ونشأته، والبيئة المحيطة به، والأحداث والمواقف التي مر بها فأثرت في شخصيته — إنسان وشخصيته الأدبية، بالإضافة إلى النظر إلى الوقت الذي عاش فيه الكاتب، والأحداث السياسية والتاريخية التي جاءت خلال نشأته فكان لها تأثيراً أيضاً على شخصيته.

تحليل النصوص الأدبية وتذوقها

لتحليل النصوص الأدبية وتذوقها لابد من اتباع ما يلي:
قراءة النص الأدبي أكثر من مرة باستخدام طريقة متأنية في القراءة حتى يتمكن القارئ أو محلل النص من فهمه جيداً، وفهم الأفكار الواردة به ونوعه والموضوع العام الوارد به، وذلك ليتمكن من تذوق المعاني الواردة به وفهمها جيداً.
الإلمام جيداً بـ بيئة النص الأدبي وذلك ليتمكن من الوصول إلى القيمة الفنية والأدبية للنص الأدبي.

خطوات تحليل النص الأدبي

- أولاً معرفة الكاتب صاحب النص المراد تحليله بشكل كامل، وذلك ما يتضمن الآتي:
 - معرفة الاسم الكامل للكاتب وتاريخ ميلاده.
 - معرفة مراحل نشأة ونمو الكاتب منذ طفولته، ك معرفة المراحل التعليمية التي التحق بها، والمهام التي عمل فيها.
 - معرفة أهم وأبرز الآثار الأدبية للكاتب.
 - معرفة ظروف وفاة الكاتب وتاريخها وسببها.
- ثانياً التركيز على الأفكار الأدبية الخاصة بالنص، والتي تأتي على هيئة ملخص لأفكار النص بطريقة موجزة أو عناوين مختصرة، بالإضافة إلى أهمية التركيز على الأفكار الأساسية الوارد بالنص وتلخيصها.